

誠實

和

Honestidade
e Integridade

廉潔

「倡廉教育」教材套

短篇話劇劇本



誠實和廉潔「倡廉教育」教材套

短篇話劇劇本

目 錄

誠實的小豬 / 2

誠信的故事 / 4

動物村選舉 / 8

誠實之花 / 12

誠實的小豬

作者：杜曉軒（澳門廣大中學 小四）

改編：鄧曉炯

角色表

小花豬：好吃懶做，嬌生慣養，但心地不壞，
希望做一個誠實的好孩子。

豬媽媽：小花豬的媽媽，很愛小花豬。

大灰狼：老想着吃豬肉，但膽子很小，
總是成事不足、敗事有餘。

小花豬

豬媽媽

大灰狼

獨幕劇

（小花豬的家裏，陳設簡單，一扇門，一扇窗，窗旁有張小桌子，桌上擺了一個漂亮的花瓶。）

（豬媽媽正準備出門買菜。）

媽 寶貝！媽媽要去菜市場買菜，你要乖乖地留在家裏，幫忙看好。（上前檢查窗戶是否已經鎖好）記住！千萬要鎖好門窗，別讓大灰狼跑進來！知道嗎？

花 （心不在焉）唉，好了好了，我知道啦！

媽 （拿起菜籃，開門，出門前再次叮囑小花豬）小花豬，要記得我說的話哦！

花 好了好了，都知道了啦！（送走媽媽，關門，轉身歡呼）Yeah！（興奮地跑跳，玩了一會，衝到窗邊，打開窗戶看看媽媽是否已經走了很遠，然後便轉身繼續玩，卻忘了把窗戶關好。）

（突然，外面響起敲門聲。）

花 誰呀？

狼 是我。

花 你是誰？

短篇話劇劇本一：誠實的小豬

狼 我就是我嘛！（等待期間，看到門還沒開，便不耐煩起來）快開門呀！

（用力砸門）

花（分辨出對方是大灰狼，用力頂住大門）大灰狼！你別想進來！（大灰狼住手，轉向窗戶，發現窗戶沒關，牠便伸出爪子，企圖從窗縫間爬進房子。但被小花豬發現，於是趕忙上前關窗。在爭搶之下，大灰狼爪子被夾，疼得哇哇大叫。小花豬則在慌亂間將窗旁桌子上的花瓶推在地下，弄碎了。）

花（看見破碎的花瓶在地上，心裏慌亂）糟糕！這可是媽媽最心愛的花瓶呀！（小花豬起來，苦思辦法，踱步至觀眾面前）對了！等媽媽回來了，我就說，大灰狼跑進了我們家搗亂，花瓶就是被牠打破的！（對觀眾）你們說這理由怎麼樣？甚麼？說謊好不好？嗯……還是我應該說誠實話才對呢？

?

互動環節：此處可以讓小花豬與觀眾們互動討論，分析說真話和說謊的利弊，也可以邀請現場觀眾們投票，看看多少人贊同小花豬說實話。

說出真相的結局：

（門鈴響起）

媽（門外）小花豬，快開門，媽媽回來了。（小花豬打開門，媽媽進到房子，看見地上的花瓶碎片，大吃一驚）啊！這是怎麼回事？家裏到底發生了甚麼事？

花 剛才我忘了關好窗戶……差點讓大灰狼跑進來了，我趕牠走的時候，不小心把花瓶打破了……媽媽，對不起，我錯了！

媽 沒關係，知道錯就要改，還不算晚，你真是一個誠實的孩子，這比起一個漂亮的花瓶更重要。（緊緊地擁抱小花豬）

（劇終）

誠信的故事

作者：羅頌妍（澳門培正中學 小五）

改編：鄧曉炯

角色表

老師：英文老師，教學嚴謹，對學生要求嚴格。

小明：中學生，學習認真。

賓仔：小明的同班同學，貪玩，但心腸並不壞。

老師

小明

賓仔

序幕

（教室內的講台前，老師面向觀眾，作宣講狀。）

師 各位同學聽好了，明天要背默第四課英文課文。（掃視台下）這篇課文有500多個字，其中有不少是新的英文生詞，大家回去記得要努力溫習啊！

第一幕

（小明與賓仔家——各據舞台左右兩個演區。小明坐在椅子上，一手打開課本，一手握着電話；賓仔則坐在地下，背對着觀眾，聚精會神地打電動遊戲機，課本被他扔在一旁。這時，賓仔的電話響起，他的注意力仍在遊戲機上，只能勉強騰出一隻手接聽電話。）

賓 喂？

明 賓仔？我是小明呀，想問問你那篇課文……

賓 （打斷對方）哎，甚麼課文？（緊張地操控遊戲機）哎呀，死啦死啦！唉，別煩我，等一下我再打給你……（不等對方回答已掛線）

明 喂？喂？（無奈地放下電話，自言自語）明天就要背默寫了，賓仔平常英文成績不算好，怎麼還敢顧着打電動遊戲機呢？

第二幕

（同序幕之教室內景——小明、賓仔並排端坐於教室桌前，面向觀眾。）

明 我昨天背了整個晚上呢！好不容易總算背完了，你呢？

賓 我還沒複習呢。

明 甚麼？可是……馬上就要默寫了喔？

賓（狡笑）放心，我有辦法，一定會及格的！

（老師上場）

師 好了，各位同學，現在開始默寫課文。請大家認真默寫，千萬不可以作弊喔！（小明努力奮筆疾書，一旁的賓仔卻鬼鬼祟祟地趁老師不注意，從抽屜內摸出一張紙條，抄寫起來。小明發現了賓仔作弊，此刻「叮」一聲響起，台上一切靜止。小明站起來，離開座位，走向觀眾。）

明（獨白）原來賓仔的辦法就是作弊！我應不應該制止他呢？如果讓他作弊，那就對其他同學並不公平，而且也害了賓仔。他不好好學習，走歪了，最後一定會吃苦頭的。（轉念一想）但如果現在揭穿他，會不會令老師責罵和處罰他呢？那樣他不是很可憐嗎？



互動環節：此部分小明可與觀眾進行互動討論，或配合老師的現場引導，令討論聚焦於：小明是否該立刻向老師檢舉賓仔？或者放他一馬？可詢問觀眾的看法，並討論為何會做此選擇。

（互動環節結束，仍是本幕開始的場景。小明最後沒有向老師告發賓仔，此刻他與賓仔並排端坐於課桌前，等老師前來宣布成績。）

短篇話劇劇本二：誠信的故事

小明不檢舉賓仔的結局：

師（步入教室）同學們，現在開始發還昨天的默寫的成績。王小明。（遞給小明）你做的不錯，就是最後一段拼錯了三個生詞，下次再注意一下。陳賓賓，（遞給賓仔）賓仔這次拿了滿分，很出色，大家要向他學習……（掌聲響起，小明望向春風滿面的賓仔，心情複雜。）

第三幕

（同上幕場景，是下一次的默寫。小明、賓仔並排而坐考背默，賓仔又在作弊。不過，這一次，他被監考老師發現了。）

師 咦？這是甚麼？（奪過賓仔的貓紙）你竟然作弊！起來，跟我去見訓導主任！

（老師帶賓仔下）

明（站起來，對着觀眾）這一次，賓仔的默寫成績拿了個「零蛋」，還被訓導主任記下了一個大過。回家後，更被爸爸、媽媽狠狠教訓了一頓。不過，因為受了處罰，讓賓仔深刻地反省，從此痛改前非，並且再次認真、努力地複習。在往後的考試中，他的成績也越來越好，老師和同學也重新接納、信任他。今年，他還被同學和老師推舉為我們班的班長呢！

總結

總結環節：本環節可視需要增或減：小明與觀眾再次互動，根據上一次互動討論內容，以及事件的後續發展，總結誠信的可貴之處。了解到靠取巧、走捷徑所獲得的好處只是暫時性及不可靠的。包庇縱容更絕非幫助朋友的正確手段，只有見到問題發生，便應該挺身而出，立即指正，才能防止令事情進一步惡化。

（劇終）

短篇話劇劇本二：誠信的故事



動物村選舉

作者：龍焯彤（澳門聖善學校 小五）

改編：鄧曉炯

角色表

獅子、河馬：動物村村長候選人

老鷹：動物村警長

白兔、長頸鹿、小馬：動物村村民

獅子

老鷹

長頸鹿

白兔

小馬

第一幕

（動物村廣場——眾村民正在舉行選舉投票，兩位候選人獅子、河馬分站兩邊，在他們面前各有一投票箱，老鷹上前，打開票箱，在大家見證之下開始點票。）

鷹 動物村村長一號候選人：獅子先生的得票數目是，一、二、三、四、五、六、七。（向眾人展示選票）共七票！（行至河馬面前，打開箱子，點票）動物村村長二號候選人：河馬先生的得票數目是，一、二、三、四、五、六、七。（疑惑）也是七票？

鹿 老鷹警長，不對呀！七加七等於十四，可是，我們動物村裏，一共有十五個村民呀！（轉身開始點人數）咦，白兔呢？她怎麼沒來？（眾人這才發現缺了白兔，一時議論紛紛。）

馬 哎呀！是我忘記了！（上前）今天出門的時候，住在我隔壁的白兔生病了，她托我告訴大家，今天她不能來投票了。

鹿 啊？那怎麼辦？（大家議論紛紛）

短篇話劇劇本三：動物村選舉

鷹 大家聽我說，既然現在還差白兔的關鍵一票，我看要不這樣吧，等白兔明天病好了，我們再請她來投票，到時候就知道誰能當上村長了。
（轉身對兩位候選人）怎麼樣？你們同意我的提議嗎？（獅子和河馬均點頭同意）好，那就這麼決定了。我現在去找醫生為白兔看病，大家明天再來吧！

（老鷹下，大家也先後隨之下，台上剩下獅子一個，他似在冥思苦想，突然，好像想到甚麼，狡詐地一笑，從舞台另一側下。）

第二幕

（白兔家——白兔躺在床上，老鷹送上一杯水和藥片，白兔服藥、喝水。）

鷹 放心吧，醫生說了，沒甚麼大問題的，只要按時吃藥，多喝水，多休息，明天就會好的。

兔 對不起，都怪我，耽誤了投票選村長這麼重要的事情……

鷹（打斷對方）千萬別這麼說，先把身體弄好了，大家都在等你明天投下關鍵一票呢！

鷹（起來）好了，我不打擾你休息了，記得，明天早上九點喔！

（老鷹下，白兔閉上眼睛休息。獅子鬼鬼祟祟地上。行至白兔床前，白兔驚醒。）

兔 你來幹甚麼？

獅（假笑）嘿嘿！明天投票，你那票打算投給誰呢？

兔 我打算投給……（醒覺）投給誰是我自己的選擇，為甚麼要告訴你？

獅（假笑）嘿，別緊張，隨便問問嘛……其實，你……覺得我做村長怎麼樣？

短篇話劇劇本三：動物村選舉

兔 其實，我覺得做村長的話，河馬先生更適合……

獅（凶狠地打斷對方的話）哼！不要「敬酒不喝喝罰酒」！我告訴你，明天你那一票要是不投給我的話，哼哼，你就等着做我的下酒小點心吧！
（白兔嚇得抱頭趕快躲起來，獅子威嚇了一會後，轉身離去。）

第三幕

（動物村廣場——村民圍繞成一個半圓圈子，獅子、河馬站在中間。老鷹帶白兔上前。）

鷹 各位村民，動物村村長選舉繼續投票，昨天我們已投了一輪票，兩位候選人所得票數相同，所以，今天白兔的關鍵一票就將決定誰會擔任下一屆動物村村長了。（轉身問白兔）白兔，你決定手上的這票投給誰了嗎？

兔（看了一眼獅子，獅子威脅作撲咬狀）我……決定了。

鷹 好，請投票。（白兔遞上選票，老鷹接過，唸）白兔這一票投給……

?

互動環節：此處可暫停演出，加插互動討論環節。讓觀眾討論，白兔應不應該因為獅子的恐嚇而投票給他，帶出討論選舉投票為何要公正、獨立，以及不公正選舉可能造成的後果。

鷹（繼續）白兔這一票投給……河馬！（眾人歡呼，一旁的獅子勃然大怒，想衝上前抓住白兔咬，卻被眼明手快的老鷹一手抓住，戴上手銬）哼！獅子，今天早上，白兔已經把你昨晚威脅她的事情全告訴我了！現在我控告你威逼他人、意圖操控選舉，你被逮捕了！（獅子沮喪地低下頭，眾人驚訝。）

短篇話劇劇本三：動物村選舉

鷹（向村民及台下觀眾宣講）各位，我們選村長，是要推選有能力的人，授權給他，替我們管好這裏。可是，如果因為害怕威脅，或貪圖小便宜，而將手上的選票投給不適合的人，就等於把動物村托付給了錯誤的人選，會給所有的人帶來難以估計的傷害！所以，當我們遇到選舉的不公正行為，大家一定不要啞忍，更不能不當是一回事。這次白兔就做得很好，獅子威脅她投票的事情，她馬上向我舉報，不然，如果讓表面和善、內心邪惡的獅子當上了村長，以後還不知他會做出甚麼壞事來呢。到時候，我們大家都會遭殃的，對不對？

（眾人拍手，歡呼，紛紛上前擁抱白兔和老鷹。）

（劇終）



誠實之花

作者：陳世晟（澳門鏡平學校 小六）

改編：鄧曉炯

角色表

說書人

天神、鎮長、鎮民（2－3人）

說書人

獨幕劇

（演出說明：演出主要由說書人敘述，天神、鎮長、鎮民等角色的扮演者可參照默劇表演形式，以表情及肢體動作來配合演出。）

（背景為一小鎮，其中一屋門可開閉，上書「鎮長」。台前置一小椅子供說書人坐。說書人步出，邊走邊說……）

書

從前，有一座小鎮，鎮裏住着幾百戶人家。可是，鎮裏的每一個人，不管是七老八十的老夫婦，還是年僅三歲的小孩子，都不重誠信，不守信用。他們互相猜疑，關係惡劣，根本談不上甚麼互助互愛……

（回頭看了一眼背景小鎮，在小椅子上坐下。）

大家都不願意相信其他人，他們的關係互相變得越來越冷漠，大人們不會以誠待人，小孩子更是經常為掩飾錯誤而滿口謊言……小鎮上空籠罩着厚厚的陰雲。這天，一位巡邏的老天神看見了這座小鎮（天神從台側步出，配合說書人的台詞，相應動作），便決心幫幫他們，他絞盡腦汁，希望想出一個好辦法，可是一直想不出來。

直至有一天，他看到身邊有一朵花，心想：這花可真美！要是它能給那座小鎮的人們帶來希望，那該多好啊！突然，就在這一刻，老天神的腦海裡閃過一個好主意——（天神捧着花，雀躍地轉身）他來到凡間，親自將這朵花送到鎮長的家門口。（天神上前，敲門。門打開，鎮長從內步出，兩人作交談狀。天神將花送上，鎮長珍而重之地以雙手接過，連

短篇話劇劇本四：誠實之花

連鞠躬致謝，天神轉身離去，鎮長如獲至寶地捧着花，邁步上前，數名鎮民聞風而來，圍繞在鎮長身邊，指指點點，似乎發現了一件價值連城的寶貝。)

天神告訴鎮長，這朵來自天上的誠信之花，具有不可思議的魔力，能為這座小鎮帶來「誠信」。從此之後，全鎮男女老少都像換了個人似的，大人們不再互相猜忌，小孩子也不再撒謊狡辯，天上積壓多年的陰雲慢慢消散，整個小鎮煥然一新。(鎮長和鎮民們互視而笑，不時握手、擁抱。)

可是，好景不長，不知發生甚麼事的，這朵「誠信之花」一天比一天衰弱，直到有一天凌晨，它竟然完全凋謝了！壞消息立刻傳遍全鎮，陰雲又重新籠罩了小鎮的天空，人們陷入一片恐慌之中。(鎮民們聚集於鎮長門口，眾人焦急如熱鍋上的螞蟻，人們互相爭看那盆枯死的花，爭搶之下，花盆翻側，鎮長突然在盆底發現了甚麼)混亂之中，有人在花盆底下發現了一張字條，上面寫滿了密密麻麻的小字.....

畫外音

(一束光打在台側的天神身上，他背對觀眾而坐，似在奮筆疾書.....)

其實，世上根本沒有甚麼「誠信之花」，那不過是天上一朵再普通不過的花而已。真正的「誠信之花」，是一種堅定的意念，我希望此刻「誠信」二字已深深扎根在你們的心裏了。只要你願意相信，它就會繼續在你們的內心生長、發芽、開花。你們要記住呀，一個人的誠信，全憑自己的良心。祝永遠誠實。老天神上。(燈滅)

書 (燈光復明，台上只剩下說書人。他從小椅子上站起來，走向台側，即將離開舞台之前，停下腳步，望向觀眾)甚麼？你們想問後來怎樣了？(神秘一笑)到了第二天，有件奇怪的事情發生了，小鎮上空的陰雲通通不見了，鎮裏又遍佈了燦爛的陽光.....(說書人下。舞台上燈光大亮，音樂漸起。)

(劇終)

