



澳門特別行政區
Região Administrativa Especial de Macau
廉政公署
Comissariado contra a Corrupção

澳門廉政公署誠信教材顧問小組 誠信教案

*本教案由廉署“誠信教材顧問小組”成員制作，經本澳教育專家審閱

作品名稱：誠實偵探

德育主題*：誠實

*例如：誠實、守法、廉潔不貪、承擔責任、公平競爭等

科目：閱讀

教學對象：高中 初中 高小 初小 幼兒 特殊教育

實施年級：幼一

實施日期：2022年4月6-7日

簡介

當成人意識到小孩說謊時，都會表現出不接受，情急之下可能就開口斥罵，甚至直接懲罰孩子，若小孩不聽從，成年人則會加強脾氣強度。曾經看過一篇文章提到當向小孩發脾氣時，他們的大腦會不自覺地感受到危機，因此，他們表現出來的行為，要麼反抗，要麼逃避，要麼就是呆住。所以實際上，小孩並沒有完全接收到正確的訊息。那麼有何方法才能教導小孩不要說謊呢？

目的：誠實的意義

前題先要思考小孩是否知道說謊是不正確的，是否明白誠實的意義，(李紫蓉譯，2005)提到說謊行為背後的目的會有以下幾點：一是為了要讓自己能像以往一樣被愛、被接受或被關注；二是因為害怕被責罰；三是為了保護自己或別人；四是因為有的小孩或成人要求他不可以說出實話。所以小孩說謊的背後，會隱藏著一些心理危機，若小孩能夠早就對誠實建立了正向的觀念，則遠比強調說謊的壞處來得更有效。

內容：自編教材--幼兒生活故事實例

再者，年紀小小的孩子可能只是未懂得何為「真相」，他並非故意說謊。但要讓小孩知道何謂「真相」、「誠實」，除了說《狼來了》、《木偶奇遇記》、《華盛頓與櫻桃樹》等耳熟能詳的小故事，有時候透過一件一件生活事蹟的畫面，藉此跟小孩進行討論和思想沉澱，會讓小孩建立更深刻的印象。因此，本教學活動進行前已邀請家長描述一些小孩出現不誠實行為的事例，再把事例描繪成插畫，製作出幼兒生活故事實例，成為自編教學資源。共十一幅插畫，結合一個故事《誠實的小狐狸》於閱讀課內進行。

方法一：思考、組織與內化的閱讀模式

為使閱讀有效，從鄭圓玲(2020)提到螞蟻、蜘蛛、蜜蜂式的閱讀學習型態，主張要為閱讀者搭建一個蜘蛛式的學習鷹架，學會將閱讀內容組織起來，變成對自己有用的資料。逐步進入蜜蜂式的閱讀層次，將有用的資料，轉化成富創造性的成果或作品。不要只做辛勤的螞蟻，只知道日夜不停的採集知識，卻缺乏思考、組織與內化的過程。故活動過程強調幼兒對故事情節進行思考、自身連結及批判的能力。

方法二：體驗、發揮的戲劇習式

經驗過來，戲劇教學是一個能令小孩感到有趣而又能使知識沉澱的方法。學齡前的兒童年紀小，傳統的直接授課模式並不適合幼兒學習品德教育，戲劇教學法正正可以給幼兒在課堂裡親身體驗，教師會選用故事作教學的藍本或起頭，根據當中人物、事件、地點、情境、主題等基本元素，安排及設計一連串的戲劇習式，目的是引導學生主動想像、體驗、探索和重創故事(譚寶芝，2017)。

因此，本教學活動將滲透戲劇式教學的習式技巧，活化閱讀的課堂，結合自編的「幼兒生活故事實例」插圖，以凝聚蜘蛛和蜜蜂式的閱讀型態，讓小孩思考事件的「真相」、組織事件的「解決方法」及內化「誠實的必要」。

目次

簡介.....	2
目次.....	3
壹、教案.....	4
第一節 誠實的小狐狸.....	4
第二節 真真假假.....	6
貳、試教評估與反思建議.....	8
一、試教評估.....	8
二、反思建議.....	9
參、參考文獻及相關教材.....	10
一、參考文獻.....	10
二、相關教材.....	11
附件一：誠實問卷.....	11
附件二：故事《誠實的小狐狸》.....	12
附件三：幼兒生活故事實例.....	13

壹、教案

作品名稱	誠實偵探		
德育主題	誠實	每節課時	30

第一節 誠實的小狐狸

節數／總節數	1/2	科目	閱讀
實施年級	幼一	實施日期	2022/04/06
本課名稱	誠實的小狐狸		
教學目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道說謊是不對的行為。 <p>情意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 感受故事人物的情緒變化。 3. 願意勇於承擔過錯。 4. 樂於分享個人經驗。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用肢體表達不同的動作。 2. 能用流暢的語句表達。 3. 能用肢體表達自己的想法。 		
	教材	基力編號	
	小鼓、狐狸耳朵、顏色筆、椅子兩張、狐狸耳朵、故事圖片、評量表	A-3-1 能區分和表達情緒； B-1-3 能安靜、專注地傾聽他人說話； B-1-4 喜歡聆聽幼兒文學作品，並能理解內容； C-1-4 喜歡學習，樂於參與學習活動； C-1-5 初步具有自尊和誠實的品格； C-2-2 懂得相互欣賞、尊重、愛護和幫助身邊的人； C-2-3 樂於與人溝通、合作及分享； C-3-1 樂意參與群體活動；	

教學內容及活動	教材	時間
<p>一、引入階段</p> <p>暖身活動：老師利用鼓聲帶領幼兒模仿不同的動物在課室空間內自由走動，聆聽老師的口令停動身體。</p>	小鼓	3'
<p>二、發展階段</p> <p>(一) 說故事《誠實的小狐狸》</p> <p>1. 故事敘述： 【有一天，有一隻小狐狸需要使用顏色筆時發現自己沒有顏色筆。】</p> <p>2. 戲劇策略：老師入戲 【請幼兒扮演正在畫畫的情形，期間扮演小狐狸的老師看見小兔子的櫃子裏有顏色筆。】</p> <p>3. 戲劇策略：觀點與角度 請幼兒思考小狐狸會否拿走小兔子的顏色筆，分別站立兩個位置代表選擇傾向。</p> <p>4. 故事敘述： 小狐狸自取了小兔子的顏色筆，小兔子回來後發現自己的顏色筆不見了急得哭起來，小狐狸看到小兔子十分傷心。</p> <p>5. 戲劇策略：良心巷、老師入戲 【幼兒分成兩列面對面站著，老師扮演小狐狸走過巷子，當小狐狸走過來時，幼兒可以說出想向小狐狸說的話。】</p>	<p>狐狸耳朵 顏色筆</p> <p>椅子兩張</p> <p>狐狸耳朵</p>	20'
<p>(二) 閱讀時間</p> <p>老師朗讀故事內容，幼兒閱讀故事圖畫。</p>	故事圖片	2'
<p>三、總結階段</p> <p>討論時間</p> <p>請幼兒分享不誠實的經驗：</p> <p>1. 曾說謊嗎？</p> <p>2. 向誰說謊？</p> <p>3. 為甚麼說謊？</p>		5'

第二節 真真假假

節數／總節數	2/2	科目	閱讀
實施年級	幼一	實施日期	2022/04/07
本課名稱	真真假假		
教學目標	<p>認知：</p> <p>1. 知道要說出事情的「真相」。</p> <p>情意：</p> <p>2. 感受故事人物的情緒變化。</p> <p>3. 養成誠實待人的態度。</p> <p>4. 樂於分享個人經驗。</p> <p>技能：</p> <p>1. 能用肢體表達不同的動作。</p> <p>2. 能進行批判思考作出決定。</p> <p>3. 能閱讀出故事圖卡的內容。</p> <p>4. 能用流暢的語句表達自己的想法。</p>		
教材		基力編號	
小鼓、故事圖卡(自編)、心心貼紙、評量表		<p>A-3-1 能區分和表達情緒；</p> <p>B-2-1 發音清楚正確，能運用恰當的音量、語速、語調說出較完整和連貫的語句；</p> <p>B-2-4 樂意與人交談及參加討論，能發表自己的意見；</p> <p>B-3-6 能根據圖書畫面信息及故事情節續編或改編故事；</p> <p>C-1-4 喜歡學習，樂於參與學習活動；</p> <p>C-1-5 初步具有自尊和誠實的品格；</p> <p>C-2-2 懂得相互欣賞、尊重、愛護和幫助身邊的人；</p> <p>C-2-3 樂於與人溝通、合作及分享；</p> <p>C-3-1 樂意參與群體活動；</p>	

教學內容及活動	教材	時間
<p>一、引入階段</p> <p>暖身活動：老師利用鼓聲帶領幼兒在課室空間內自由走動，聆聽老師的口令找朋友，並把小朋友分成 5 人一組。</p>	小鼓	3'
<p>二、發展階段</p> <p>(一) 看圖說故事</p> <p>展示不同故事的圖卡，請每組幼兒完成以下任務：</p> <p>1. 《小偵探，找真相》</p> <p>請幼兒仔細觀察圖畫查找事件的真相，提示幼兒透過 6W1H 作線索：</p> <p>Where—圖畫裡是什麼場所？</p> <p>Who—圖畫裡有誰和誰？</p> <p>What—發生什麼事？</p> <p>Why—心情如何？為什麼？</p> <p>How—真相是怎樣？</p> <p>2. 《實話實說》</p> <p>請幼兒扮演主角說出「真相」。</p>	故事圖卡	15'
<p>(二) 戲劇策略：人際空間</p> <p>於幼兒的手指頭上貼上 5 粒心心，讓幼兒想一想如果是主角的朋友，並知道朋友們都能夠說出「真相」後，會有多喜歡他們呢，用心心的數量來表示自己的喜愛程度。</p>	心心貼紙	10'
<p>三、總結階段</p> <p>討論時間</p> <p>(一)請幼兒發表：</p> <p>1. 嘗試過說出「真相」嗎？</p> <p>2. 你喜歡與誠實或不誠實的人做朋友？</p> <p>(二)派發相關故事圖卡，請幼兒帶回家向家人講述故事情節及作出對與錯的判斷。</p>		2'

貳、試教評估與反思建議

一、試教評估

本教學活動旨在培養幼兒誠實的品格，通過對繪本及自編故事圖卡的閱讀，讓幼兒從個人的經驗出發，感受事件中人物的情緒變化，作出批判思考，體現說謊是不對的行為，做個願意承擔過錯的孩子。以下為本活動的試教評估表：

幼兒學習評量表

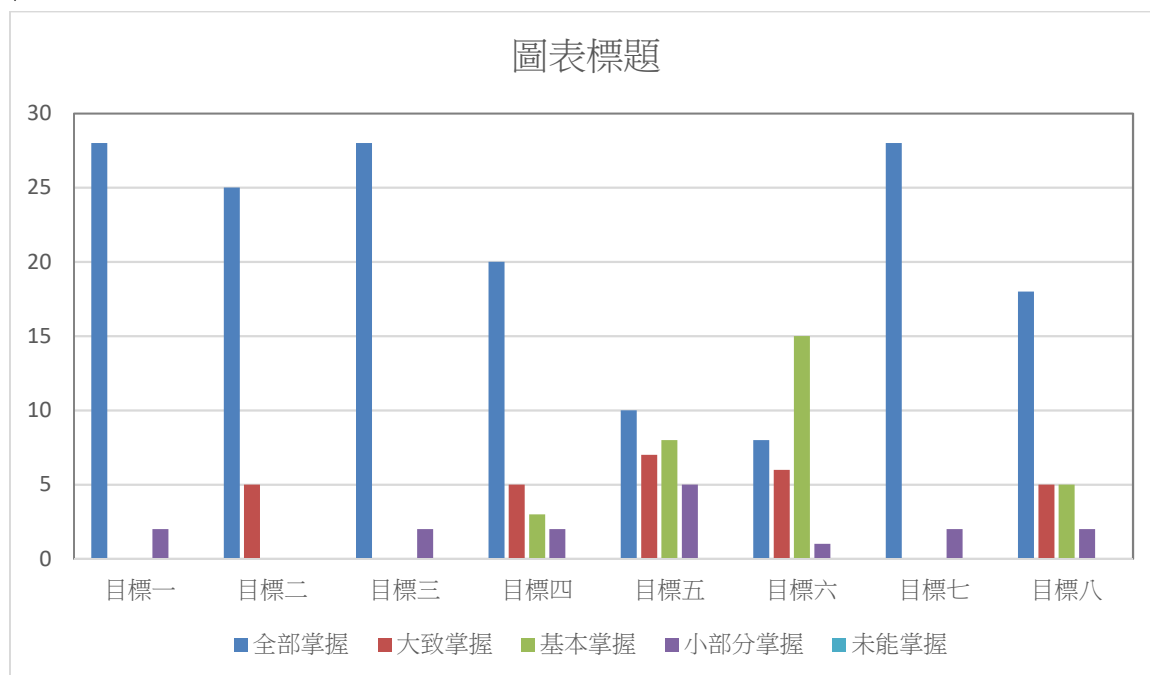
主題名稱：誠實 活動名稱：誠實偵探

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____

評估準則：☺：全部掌握 ☺：大致掌握 ☹：基本掌握 ☆：小部分掌握 ⚙：未能掌握

	內容	☺	☺	☹	☆	⚙
目標一	能投入扮演活動					
目標二	能判斷出事件的對與錯					
目標三	能判斷出情緒的好與壞					
目標四	能提議出正確的做法					
目標五	能分享自己的經驗					
目標六	能與人溝通、合作					
目標七	能樂意參與群體活動					
目標八	能欣賞、尊重、愛護和幫助身邊的人					

班上共有 30 位幼兒，根據幼兒於活動過程中表現進行評量，評量結果製作成統計表，數據如下：



二、反思建議

本教學活動環環相扣，滲透了戲劇式教學的習式技巧，活化閱讀的課堂，結合自編的「幼兒生活故事實例」插圖，以凝聚蜘蛛和蜜蜂式的閱讀型態，讓小孩思考事件的「真相」、組織事件的「解決方法」及內化「誠實的必要」。以下將從繪本、自編教材、閱讀模式及戲劇習式四層面進行闡述此次活動的反思，並分享指導幼兒掌握誠實行為的重點技巧為何：

1. 繪本

《誠實的小狐狸》故事內容簡短易明，能讓幼兒體驗故事角色中的情緒變化，直接指出誰要說出「真相」，便於幼兒進行是非判斷及想出解決辦法，能帶出誠實的意義。

2. 自編教材

- 1) 「幼兒生活故事實例」插圖切合生活，實例多樣，幼兒於過程中所作出的思考、判斷、建議都能與自身的生活有所連結。
- 2) 插圖內故事人物的表情清晰，能讓幼兒更易於觀察及進行分析，更明白說出真相的重要性，同時更培養出「同理心」的素養。

3. 閱讀模式

整個閱讀過程中，能引導幼兒自主觀察圖畫內各項細節，讓幼兒描述及作出批判的發表，使平面的圖畫引發出一陣陣「真相」和「誠實」的共鳴，幼兒均表現出議論紛紛的。

4. 戲劇習式

- 1) 於「觀點與角度」的戲劇習式中，一開始是兩個傾向的人數參半，但突然有一把聲音提出「顏色筆是小兔子，不可以拿的」，對方又有一位幼兒提出「我無顏色筆」，於是接續不少聲音在發表，如似辯論的狀況。可見活動形式能給予幼兒思考、表達的機會，以建立批判的思維，達到這節課的目的。
- 2) 於「良心巷」的戲劇習式中，幼兒的想法比較單一，建議老師多舉例讓幼兒參考。面向學齡前幼兒實施確實具有難度，但教學仍要以幼兒為中心，繼續多翻嘗試，為幼兒提供具挑戰性的學習機會。

5. 指導幼兒掌握誠實行為的重點技巧

每每於指導幼兒判斷行為對錯的過程中，經常會處於說教的聲音導航，或許會加入說故事的環節，但其實都離不開單一的說教模式，這次想向大家分享一個兒童技能教養法的技巧，(李紅燕譯，2019)書中提到十五步兒童技能教養法，而於本節教學活動內只進入第四步就已經能看見效果了。第一步是把問題變為需要學習的技能，即把說謊行為變為學習說出「真相」的行為；第二步是跟孩子達成一致，即幼兒都一致要做個誠實偵探；第三步是探索學習技能帶來的好處，即能為身邊人帶來愉快的情緒和信任的態度；第四步是給技能命名，即幼兒對誠實偵探有了共識。當幼兒越加長大，則可以更深入邁進往後的步驟，讓幼兒的誠實行為技能得以鞏固。

叁、參考文獻及相關教材

一、參考文獻

1. 李紅燕譯(2019)。從故事裡學兒童技能教養法。北京：華夏出版社。
2. 李徐子淇(2021)。誠實是寶。麥當勞開心樂園餐童書。
3. 李紫蓉譯(2005)。我又沒有說謊+一直坐著很無聊。台北：阿布拉教育文化有限公司。
4. 陳韻文譯(2014)。開始玩戲劇 4-11 歲：兒童戲劇課程教師手冊。台北：心理出版社。
5. 廖順約(2012)。表演藝術教材教法。台北：心理出版社。
6. 鄭圓玲(2020)。閱讀素養一本通。台北：親子天下股份有限公司。
7. 譚寶芝(2017)。繪本融合習式方法：香港幼兒戲劇教育的實踐模式、狀況與挑戰。藝術教育研究，34，65-91。

二、相關教材

附件一：誠實問卷

各位家長好，下學期將開展一品德教學課題，並以「誠實」為方案教學核心探討的內容，為使教學內容更貼近幼兒的生活經驗，懇請家長完成以下問題，以便進行更有效的教學，感謝您的協助！

Dear Parents, in the second semester, "Honesty" will be the theme of our Moral Education subject. In preparation for this topic, we would like to get your opinions via this questionnaire for a better understanding of each student. Thank you for your time and cooperation.

姓名：_____ 班級：_____

1. 於孩子的成長過程中，是否有發生過不誠實的事？請簡要描述事件經過。

Has your child ever been dishonest in any occasions before? Please provide details of the incident.

2. 不誠實的主要原因是什麼？

What is the cause of this dishonest act?

3. 當孩子不誠實時，孩子會有哪些行為表現？

From your observation, how do you know if your child is telling the truth or telling lies?

4. 當孩子不誠實時，家長對孩子的態度和處理方法是如何？

Should you find out that your child is being dishonest, how would you handle it?

問卷至此，再次謝謝您真誠、鼎力的協助！

附件二：故事《誠實的小狐狸》



小狐狸的水彩筆用完了，他悄悄地拿走了小兔子的一盒水彩筆。



沒有了心愛的水彩筆，小兔子急得哭了。看到小兔子傷心的樣子，小狐狸知道自己做錯了。



小狐狸給小兔子寫了一封信，將水彩筆包好，一起放到了小兔子的櫥子裏，還把最喜歡吃的蜂蜜送給了她。



第二天，當小狐狸打開自己的小櫥子時，他驚喜地發現水彩筆又回來了，還有小兔子的回信：「你很誠實，我們還做好朋友。」

附件三：幼兒生活故事實例



事件一：男孩偷吃朱古力但否認。



事件二：男孩玩水弄濕地面，然後賴弟弟。

女孩把故事書弄破了，然後藏起來

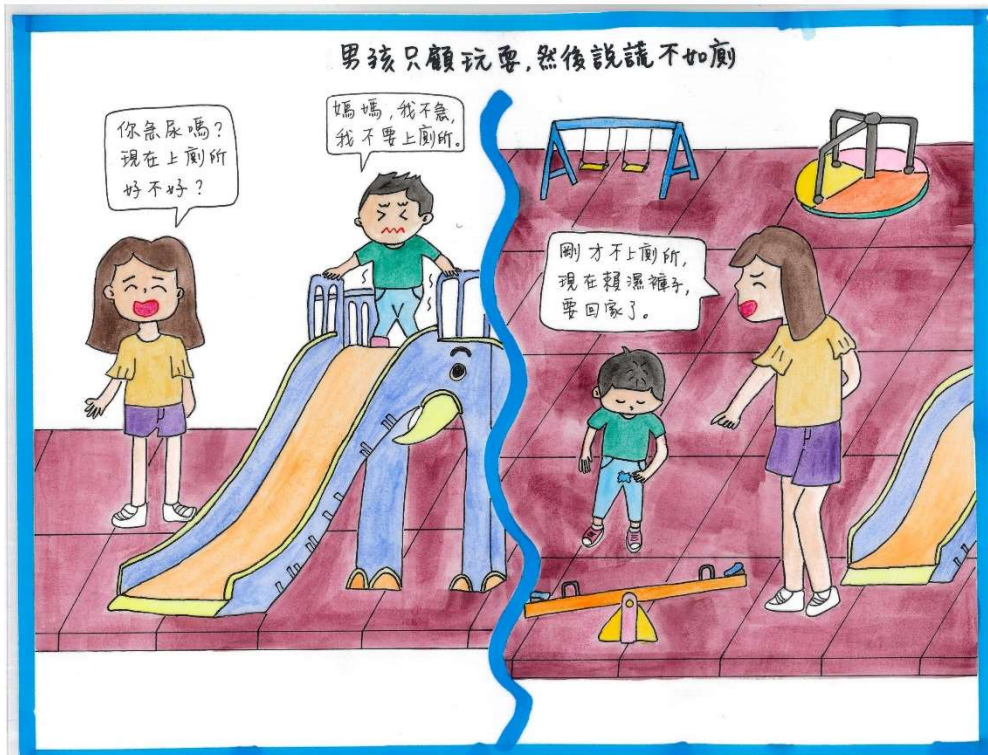


事件三：女孩把故事書弄破了，然後藏起來。

男孩如廁後沒有洗手，但向媽媽說洗了手。



事件四：男孩如廁後沒有洗手，但向媽媽說洗了手。



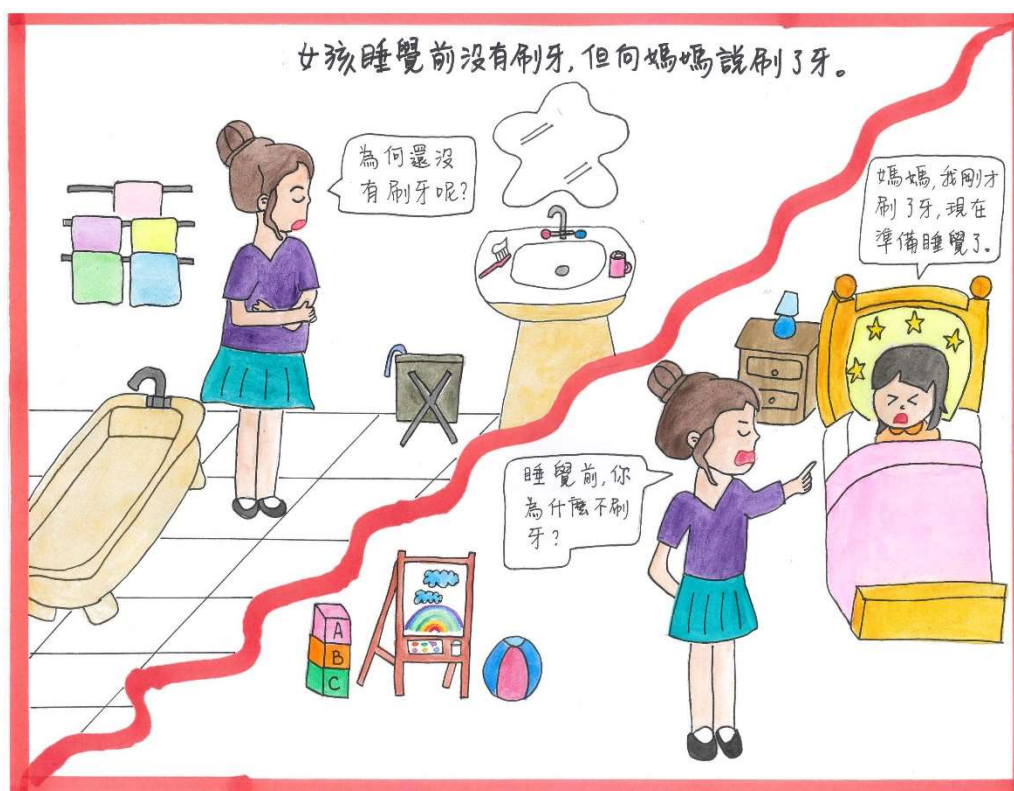
事件五：男孩只顧玩耍，然後說謊不如廁。



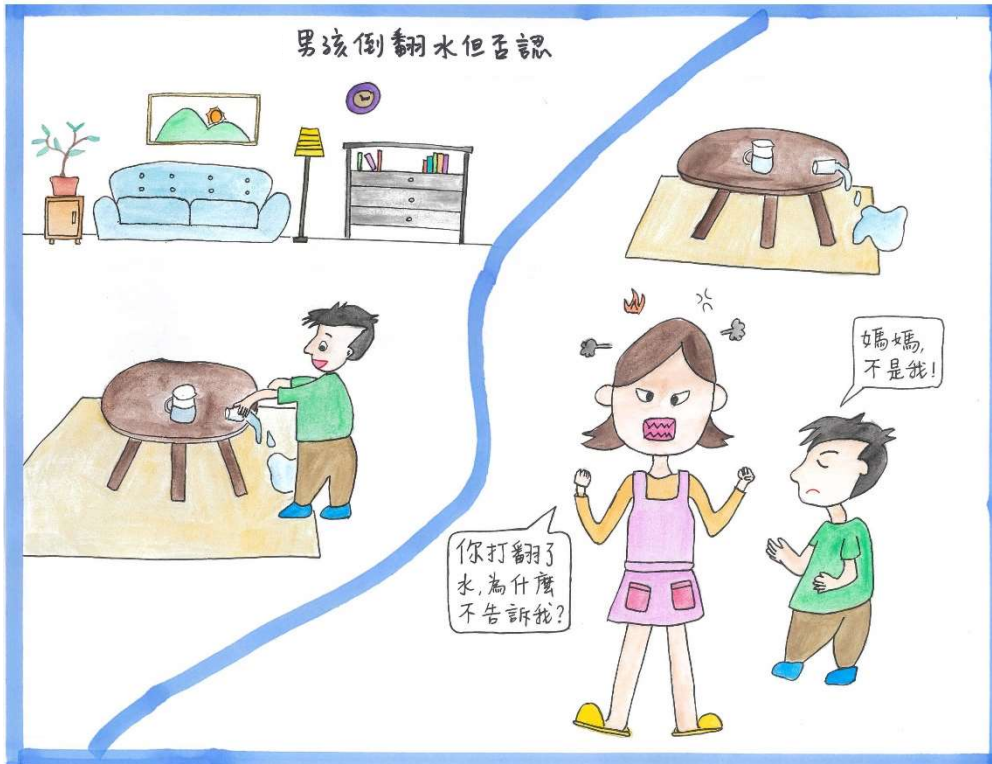
事件六：女孩亂攪平日不能碰的物品但否認。



事件七：男孩偷吃藥物但否認。



事件八：女孩睡覺前沒有刷牙，但向媽媽說刷了牙。



事件九：男孩倒翻水但否認。



事件十：女孩偽裝肚痛逃避收拾玩具。



事件十一：男孩向別人吐口水但否認。