**誠信教案《誠實麵包店》**

\*本教案由廉署“誠信教材顧問小組”成員制作，經本澳教育專家審閱

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **作品名稱** | 誠實麵包店 | | |
| **德育主題** | 誠實 | **每節課時** | 第一節：2.5小時/第二節：40分鐘 |

1. **社區遊一遊**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **節數／總節數** | 1/2 | **科目** | 主題 |
| **實施年級** | 幼二 | **實施日期** | 2022/10/20 |
| **教學目標** | | **基力編號** | |
| 認知：   1. 認識社區不同設施的功能。   情意：  1. 感受社區設施為我們生活帶來方便。  2. 感謝幫助我們的人。  3. 樂於分享個人經驗。  技能：  1. 能調查社區有哪些設施。  2. 能用流暢的語句表達。 | | B-2-3 能清楚表達自己的生活經驗、需要及 情感，完整描述簡單的事物及其發展的順序；  C-3-1 樂意參與群體活動；  C-3-4 初步瞭解自己周圍的社區；  D-5-3 能口述觀察的過程及結果，並用自己熟悉的方式記錄；  E-1-1 能感受和體會到生活中事物的美好。 | |
| 教材：《社區大搜查》調查表、心意卡 | | | |
| **教學內容及活動** | | **教材** | **時間** |
| 1. 引入階段   老師帶領幼兒製作心意卡，然後出發到社區遊一遊。  二、發展階段  1. 老師帶領幼兒大概遊覽石排灣社區，讓幼兒發現社區中不同的設施(藥房、理髮店、餐廳、服務中心、銀行、郵政局、警察局、衞生中心等)，認識設施功能及社區設施裡不同職業人員的工作。  2. 老師帶領幼兒參觀餅店。  3. 給餅店店主致送心意卡。  三、總結階段  1. 請幼兒分享參觀的感受。  2. 老師帶領幼兒一起完成《社區大搜查》記錄表。 | | 卡紙、顏色筆  心意卡  《社區大搜查》記錄表 | 10’  120’  20’ |

1. **野豬麵包店**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **節數／總節數** | 2/2 | **科目** | 主題 |
| **實施年級** | 幼二 | **實施日期** | 2022/11/18 |
| **教學目標** | | **基力編號** | |
| 認知：   1. 知道「誠實」的重要性。   情意：  1. 養成誠實待人的態度。  2. 享受扮演的樂趣。  技能：  1. 能用肢體表達不同的動作。  2. 能進行批判思考作出決定。  3. 能用流暢的語句表達自己的想法。 | | A-3-1 能區分和表達情緒；  B-1-3 能安靜、專注地傾聽他人說話；B-2-4 樂意與人交談及參加討論，能發表自己的意見；  C-1-5 初步具有自尊和誠實的品格；  C-1-6 有思考和解決簡單問題的能力；  D-1-5 能說出日常生活中發生事件的順序和前因後果。 | |
| 教材：《野豬麵包店》繪本、小鼓、圍裙 | | | |
| **教學內容及活動** | | **教材** | **時間** |
| 1. 引入階段   **暖身活動**  老師利用鼓聲帶領幼兒在課室空間內進行停動身體的熱身動作。   1. 發展階段   **戲劇策略：遊戲**  【今天的故事係發生係動物村入面，請小朋友猜一猜會有什麽動物出現呢？‘咚’一聲之後，請小朋友扮演一種動物的特徵做出定格的動作。】  **講故事及故事敍述**  【係動物村裡面，野豬爸爸開了一間麵包店，每日都會有好多村民來排隊買麵包，究竟點解會有咁多動物想買麵包店的麵包呢？】  **戲劇策略：老師入戲**  【老師扮演野豬爸爸每天不怕辛勞地用最新鮮的食材烤製麵包，給村民食得開心又健康。】  **講故事及故事敍述**  【但有一天，野豬爸爸生了一場大病，不能再烤麵包了。小野豬願意幫忙爸爸，但小野豬發現烤麵包並唔容易。這時候遇到猴子先生推銷麵包機，猴子先生又提出用假的材料去做麵包。】  **戲劇策略：觀點與角度**  【老師引導幼兒思考：如果你們是小野豬，會如何決定，而原因是什麽。請小朋友以站立的位置表達出其選擇傾向-----會接受猴子先生的建議做出又大又多的麵包賺好多錢或是堅持用真的食材烤出健康的麵包。】  **講故事及故事敍述**  【究竟小野豬會怎樣選擇呢？不如我們打開繪本看一看﹗】  **閱讀時間**  老師朗讀故事內容，小朋友閱讀故事圖畫。   1. 總結階段   **閱讀後活動**  **討論**  1. 故事中，小野豬選擇了什麽方法？  2. 野豬爸爸和村民吃了小野豬做的麵包後，發生什麽事？  3. 最後，小野豬想對誰說對不起？原因是什麽？  **戲劇策略：倒敍法/內心話**  【時光倒流到小野豬遇到猴子先生的一刻，老師摸著小朋友的肩膀，請幼兒把自己的想法說出來。】 | | 聆聽老師的口令停動身體。  扮演一種動物的特徵  聆聽故事  觀察老師的扮演  聆聽故事  用行動表達和說出自己的想法  聆聽故事  聆聽故事，閱讀故事圖畫。  回答問，扮演肚子痛的樣子。  說出想法 | 3’  2’  5’  5’  5’  10’  1’  3’  3’  3’ |